

Utarbeidet av: Otto Wittner
Sist oppdatert 2013-11-22 ver. 3:

Godkjent av:
Dato for godkjenning:

Prosjektplanen fylles ut for hele prosjektperioden. Prosjektplanen skal godkjennes av prosjektgodkjenningsgruppen.

Fyll ut malens hvite felter og fjern all grå tekst. Alle felter merket med * må fylles ut.

PROSJEKTINFORMASJON

* Prosjektnavn		* Prosjektnummer	
Nettmusikk 2014 (Nettmus14)		U3020027-Nettmus	
* Oppdragsgiver	* Prosjekteier		* Prosjektleder
UNINETT IoU, Item NTNU, Iet NTNU, Musikkteknologi NTNU, Dokkhuset	Olav Kvitem		Otto Wittner

NØKKELINFORMASJON

* Prosjektstart (dato)	* Prosjektslutt (dato)
01.01.2014	31.12.2014
* Formål	
<p>Prosjektet skal koordinere etableringen og bruken av en distribuert infrastruktur for sanntids musikksam arbeid. Infrastrukturen skal tilby fasiliteter som muliggjør nye måter å undervise og utøve musikk og drama på. Infrastrukturen skal kunne fungere som lab ved å tilrettelegge for testing og utvikling av fremtidens løsninger for video-konferanse kjent som "collaboration spaces".</p> <p>Prosjektet vil i løpet av prosjektperioden demonstrere flere bruksvarianter av infrastrukturen (eks. oppsetninger med publikum, undervisningssesjoner, student-arbeid).</p>	
* Prosjektets mål	
<p>I fase 1 er prosjektets hovedmål er å etablere en basis infrastruktur i Trondheim med tre noder i hvert sitt lokale. Nodene skal tas i bruk i et utvalg oppsetninger samt i undervisning. I fase 2 vil ytterligere noder ved NMH i Oslo og UiT i Tromsø inkludert/integrert.</p>	
* Prosjektets målgruppe(r)	
<ul style="list-style-type: none"> - Musikkmiljø og andre akademiske miljø med behov for høykvalitets video-samarbeidsløsninger, samt forskningsmiljø med interesser innen telepresence. - Publikum med interesse for nye nett-inspirerte fremtidsrettede oppsetninger 	

Beskrivelse av prosjektet

Nettmusikk's fokus er på etablering og bruk av en ny avansert infrastruktur som skal muliggjøre mange former for musikk-samarbeid uavhengig av lokasjon. Prosjektet skal bidra til fremtidsretting og styrking av arbeid innen musikk-samspill ved å samordne og koordinere allerede pågående aktiviteter hos prosjektpartnerne, men også fasilitere og motivere nye aktiviteter. Relevante aktiviteter hos partnerne er:

- * UNINETT's testing av lavkost PCbasert lavforsinkelses VC-ustyr for undervisning
- * Item's arbeid med testing og utvikling av komponenter til multiview samarbeidsflater/rom og underliggende infrastruktur
- * Dokkhusets arbeid med ny digital formidling og avansert produksjon
- * Musikkteknologis arbeid mot distribuert og interaktive produksjon og fremføring av musikk
- * let's forskningsarbeid innen sanntids lyd og videobehandling

MILEPÆLER

* Dato	* Navn / beskrivelse av milepæl
28.02.2014	5.1 rommet: Minst en PC med kabling er på plass.
31.03.2014	5.1 rommet: 10G nett til 5.1 rommet er på plass
31.03.2014	5.1 rommet: Minst 2 skjermer og eller projeksjonsflater er på plass.
31.03.2014	5.1 rommet: Tripod'er og et utvalg kameraer er på plass.
31.03.2014	Dokkhuset: 10G på plass i Dokkhuset.
31.03.2014	Dokkhuset: Minst en PC med med kabling ned til scene er på plass.
31.03.2014	Dokkhuset: Minst 2 flyttbare/fleksible projeksjonsflater og eller skjermer er på plass.

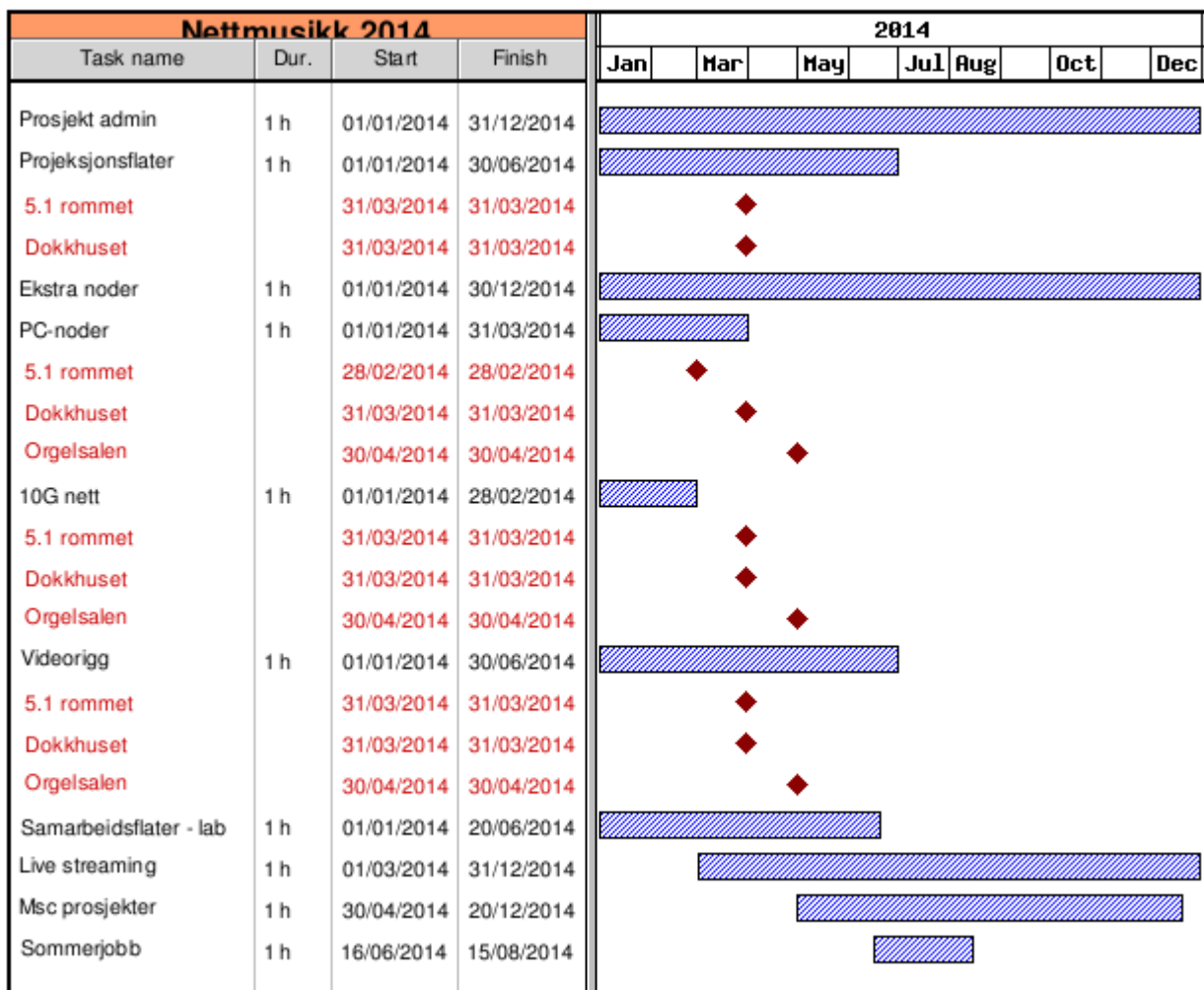
31.03.2014	Dokkhuset: Rigganordning i tak og på scene for montering og fjernstyring av kameraer, samt et utvalg kameraer er på plass.
30.04.2014	Orgelsalen: Justerbar kamerarigg på bjelke i tak på plass.
30.04.2014	Orgelsalen: 10G til orgelsalen på plass
30.04.2014	Orgelsalen: Lyd-svak PC på plass samt støtte for fjern-spilling av orgel

AKTIVITETER

* Navn på aktivitet	* Beskrivelse	* Start-dato	* Slutt-dato	* Hvem	* Timer
Prosjekt admin	Prosjekt koordinering og planlegging e.g. møter, epost, nettsider og tid brukt på generell interasjon og dokumentasjon av prosjektet. Planlegging av videreføring også.	01.01.2014	31.12.2014	Otto Wittner(50), Tor Breivik(150), Kristen Ramsøy Halle(40), Leif Arne Rønningen(20), Sigurd Saue(20), Peter Svenson(20)	300
Prosjeksjonsf later	Vurdere projeksjonsflate-alternativer. Gjennbruger/kjøre inn prosjektorer, lerret og/eller skjermer.	01.01.2014	30.06.2014	Otto Wittner(50), Tor Breivik(90), Leif Arne Rønningen(50)	190
Ekstra noder	Vurder muligheten for og etablere i samarbeid med MNH og UIT ytterligere to-tre "nettmusikk-noder". Gjenbruk, omdisponering av midler eller budsjettrevurdering kan blir nødvendig.	01.01.2014	30.12.2014	Otto Wittner(20), Leif Arne Rønningen(10)	30

10G nett	Etabler 10G nett-forbindelse til test-lokaler. Andre nettvarianter kan også være aktuelle når 10G er for vanskelig/kostbart.	01.01.2014	28.02.2014	Otto Wittner(50)	50
PC-noder	Kjøp, konfigurere og plasser PC-node for LOLA, Ultragrid, Ultravideo og Jacktrip, og andre relevante varianter av lavkost systemer for lyd og video interaksjon.	01.01.2014	31.03.2014	Otto Wittner(50)	50
Samarbeids flater - lab	Installere tilgjengelig lab-utstyr for samarbeidsfalte-utvikling samt tilrettelegge for videre utvikling. Lokasjon (Dokkhuset/5.1/Orgel salen/et annet rom) må vurderes.	01.01.2014	20.06.2014	Otto Wittner(10), Leif Arne Rønningen(20), Peter Svenson(20)	50
Videorigg	Design, kjøp inn og installer rigg for video-kameraer. Kvalitet og fleksibilitet bør tilfredstille NRK og lab-behov.	01.01.2014	30.06.2014	Otto Wittner(50), Tor Breivik(95), Leif Arne Rønningen(50)	195
Live streaming	Planlegge og gjennomføre sanntids-strømming av flere konserter på Dokkhuset. Etabler og test rutinger slik at live streaming kan bli et standard tilbud til publikum.	01.03.2014	31.12.2014	Otto Wittner(20), Tor Breivik(40)	60

Msc prosjekter	Foreslå og veilede minst 3 Msc prosjektoppgaver hvor Musikknett-infrastrukturen/labene skal brukes aktivt.	30.04.2014	20.12.2014	Otto Wittner(30), Leif Arne Rønningen(30), Sigurd Saue(30), Peter Svenson(30)	120
Sommerjobb	Sommerjobb til student administrert av UNINETT. Arbeidsinnsats inn i prosjekt-aktiviteter etter behov.	16.06.2014	15.08.2014	student student(400)	400



TILKNYTNING TIL ANDRE PROSJEKT OG/ELLER PROGRAM

* Prosjekt/program	* Beskrivelse av tilknytningen
U3020027 Åpne multimedieverktøy	Prosjektet er en avgrensning fra arbeid utført i AMV14 i 2012-2013.

EVENTUELT ANDRE FORUTSETNINGER FOR PROSJEKTGJENNOMFØRINGEN

Prosjektet forutsetter ressurser fra prosjekt-partnerne i form av personressurser, lokaler, utstyr og penger.

INFORMASJONSOPPGAVER

* Målgruppe	* Oppgave	* Når oppgaven utføres
Institusjoner i Norge	Nettsider (wiki) samt ny artikkel i UNINYTT i slutten av prosjektet.	01.01.2014 - 31.12.2014
Europeiske NRENS	Presentasjon på TNC 2015.	01.10.2014 - 15.11.2014
Internasjonal musikkmiljøer	Gjennom framtidige vitenskapelige publikasjoner i regi av de akademiske partnerne.	-
Publikum	Gjennomføre oppsetninger hvor (betalende) publikum er invitert.	01.06.2014 - 31.12.2014

SELVDEKLARERING

SAMORDNING

* Kjenner du til lignende prosjekt gjennomført tidligere i UNINETT?	* Kjenner du til lignende prosjekt gjennomført tidligere av andre?
<i>Ja</i>	<i>Ja</i>
Dersom JA eller DELVIS, gjør kort rede for hvordan dette tas hensyn til i planleggingen:	Dersom JA eller DELVIS, gjør kort rede for hvordan dette tas hensyn til i planleggingen:
Nettmus14 er et del-prosjekt av AMV14 og en videreføring av ColP-aktiviteten.	GARR i Italia, JANET i UK, Internet2 i USA og HEAnet i Irland har alle pågående aktiviteter.

ARKITEKTURPRINSIPPER

REGJERINGENS ARKITEKTURPRINSIPPER

Redegjør for om det planlegges å følge regjeringens [arkitekturprinsipp](#):

- Tjenesteorientering
- Interoperabilitet
- Tilgjengelighet
- Sikkerhet
- Åpenhet
- Fleksibilitet
- Skalerbarhet

* Vil regjeringens arkitekturprinsipper følges?	Ja
Kommentar	

UNINETT'S ARKITEKTURPRINSIPPER

* Vil prinsippet om åpne standarder følges?	Ja
Kommentar	
* Informasjonssikkerhet - Er UNINETT's/institusjonens sikkerhetspolicy ivaretatt/relevant?	Delvis
Sensitiv informasjon vil i liten grad bli innsamlet og lagret. Brukerautentisering vil benytte feide.	

BUDSJETT

Budsjettet gjelder totalt for prosjektet eksklusive planleggingsfasen. Pass på at ressursforbruket skal samsvare med aktivitetsplanen over.

Gjeldende timepriser fås på forespørsel hos regnskap@uninett.no.

Prosjekteier skal alltid ha timer i prosjektet, og som en hovedregel skal omfange utgjøre cirka ett dagsverk (7,5 timer) per måned i hele prosjektets levetid.

RESSURSER

* Rolle	* Navn	Avdelings-selskapstilhørighet	Timer	Timepris	Klarert med linjeleder

PD	Sigurd Saue	Musikkteknologi	50	kr 0	Nei
PD	Peter Svenson	Elektronikk og telekommunikasjon	70	kr 0	Nei
PD	Leif Arne Rønningen	Telematikk	180	kr 0	Nei
PD	Kristen Ramsøy Halle		40	kr 750	Nei
PD	Tor Breivik		375	kr 550	Nei
PL	Otto Wittner	FoU	330	kr 785	Nei
PD	student student		400	kr 250	Nei
Sum (timer) / gjennomsnitt (timepris)			1445	kr 412	

KOSTNADER

* Kostnadspost		* Beløp
Timekostnader		kr 595.300
Reiser		kr 20.000
Øvrige kostnader		kr 1.856.000
	PCer, nettutstyr	kr 200.000
	Prosjektorer, lerret	kr 1.100.000
	Kamera, lys, rigg	kr 400.000
	Leie av lokaler (DH)	kr 156.000
Total kostnad		kr 2.471.300

FINANSERINGSKILDER / INNTEKTER

* Kilde	* Beløp
Item, NTNU	kr 1.500.000
UNINETT	kr 400.000
Dokkhuset	kr 575.000
IET (tall kommer...)	kr 0
Total finansering	kr 2.475.000
RESULTAT	kr 3.700

EVENTUELT ANDRE OPPLYSNINGER OM PROSJEKTET

Timekostnader og innkjøp vil håndteres og regnskapsføres hos hver enkelt partner.